

HUMAN STUDY #1

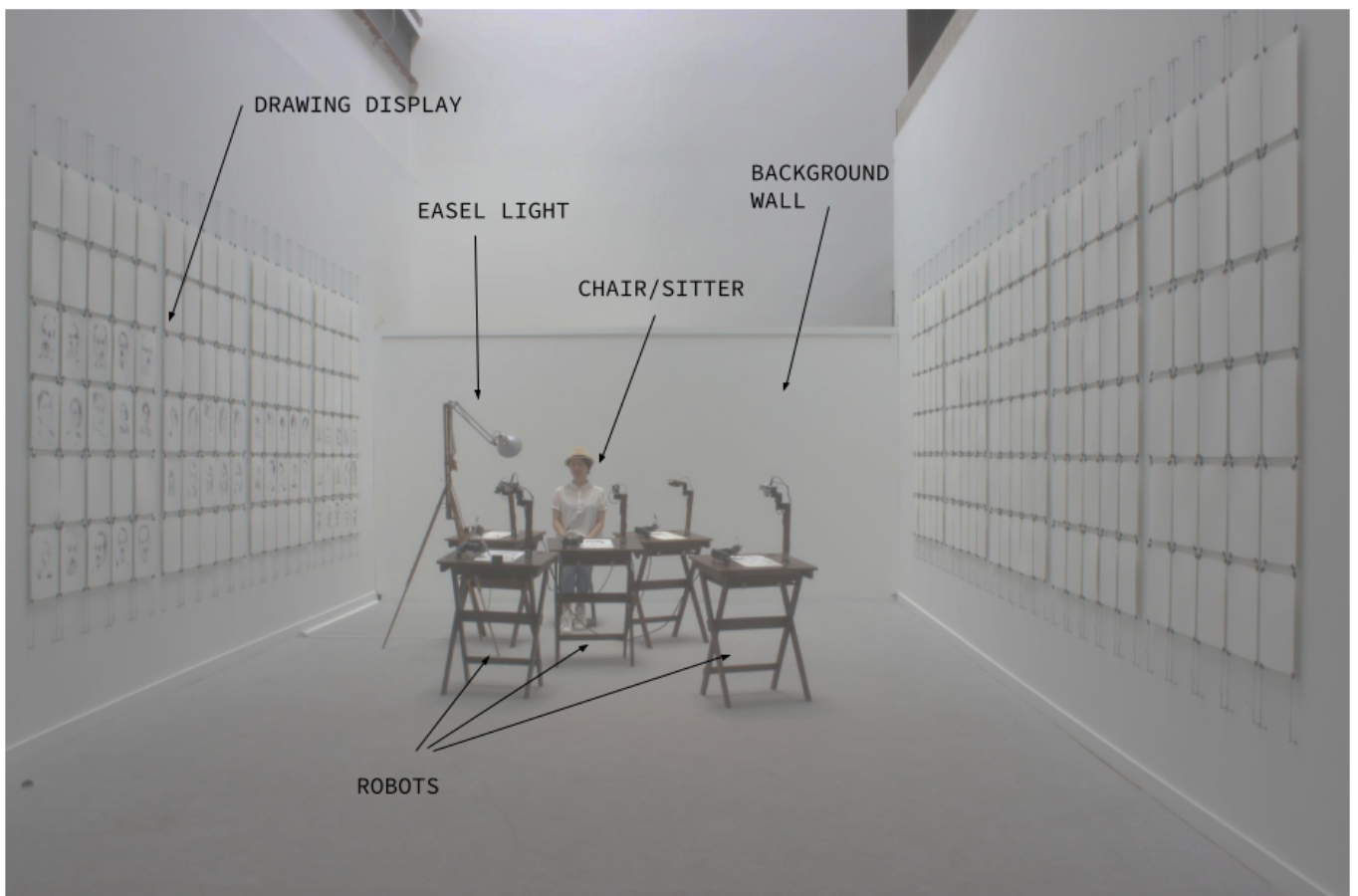
La série des installations Human Study #1 a 3 versions, avec un, trois ou cinq robots, d'autres versions ont été développées pendant COVID, conçues pour des performances à distance avec diffusion en direct.

3D VR: <https://my.matterport.com/show/?m=QpzZc7Qzjug>

5 éléments principaux

1. Robots (1, 3, 5)
2. Chaise
3. Chevalet-Lampe
4. Mur/fond derrière le model
5. Système d'accrochage des dessins

The setup is adaptable to different spaces

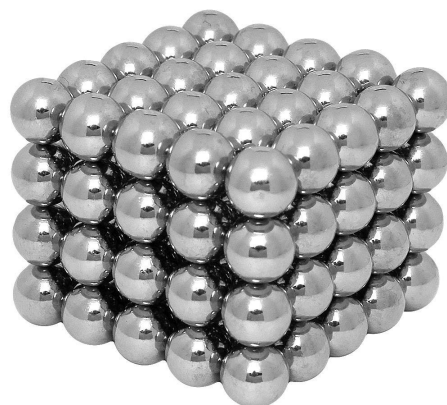


ACCROCHAGE DES DESSINS

La taille du système d'accrochage des dessins dépend du lieu d'exposition
L'événement/l'exposition s'ouvre avec l'affichage des dessins rempli de papier vierge.

En fonction du budget de production il y a 2 options

Cables d'acier (pas inox) + aimants



<https://www.amazon.fr/aimants-n%C3%A9odyme-puissants-magn%C3%A9tique-r%C3%A9frig%C3%A9rateur/dp/B07PFE9SV1>

Ficelles et mini pinces à linge



<https://www.amazon.fr/150PCS-piquets-Dorman-Walsh-pinces/dp/B07LCNZYM4/>

<https://www.amazon.fr/Ficelle-cuisine-100-coton-White/>

Cables/ficelles á 3-5cm du mur

Espacement 1 robot

| 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | etc..

Espacement 3 robots

| 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | **120 mm** | 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | **120 mm** | etc..

Espacement 5 robots

| 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | **120 mm** | 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | 70 mm | 220 mm | **120 mm** | etc...

Il existe plusieurs façons de concevoir/construire l'affichage des dessins, généralement l'équipe de production du lieu s'en charge.

Papier

24 x 32 cm , 200 g

<https://www.amazon.fr/Canson-Montval-807353-Bloc-papier-aquarelle/dp/B00392UGDM>
/

Stylos

Bic crystal (**large**)

<https://www.amazon.fr/Stylo-Pointe-plastique-transparent-capuchon/dp/B00103K5CK>
/

0.5 stylo/jour pour 8 h/jour

Chaise

Une chaise doit être fournie par l'hôte, elle doit être vintage, simple, mais parfois des fauteuils ornés peuvent également être utilisés.

Alimentation

Une prise 220v or 110v 300w

MISE EN PLACE / MONTAGE

Depuis COVID, et en raison de l'impact environnemental du transport aérien, nous avons commencé à installer l'installation Human Study #1 à distance sans avoir besoin de la présence de l'artiste. Dans ce cas, 1,5 jours sont nécessaires pour l'installation, le réglage et les tests, sans tenir compte du temps nécessaire pour accrocher le papier vierge sur l'affichage des dessins.

Pour le réglage/le test/le dépannage à distance, une connexion Internet est nécessaire.

TRANSPORT

A l'intérieur de l'UE, il est organisé par les Ateliers Tresset et les frais sont remboursés par l'hôte. Le coût est compris entre 300 et 500 EUR au total. En dehors de l'UE, il doit être organisé par l'hôte, y compris les formalités et coût de douane. L'installation est livrée dans une caisse 110 x 80 x 60 cm ~ 90kg

UTILISATION

Performances: 20 - 30 min, 10 min entre les performances

Selon le contexte et si la version comporte 1-3 ou 5 robots un ou 2 assistants sont nécessaires.

Assistant:

- Donner des indications au modèle (un script est fourni)
- Placer le papier sur les robots
- Démarrer les robots
- Accrochez les dessins au mur

Modèle:

- Le mieux est d'avoir un système de réservation en ligne.
- Le modèle reste immobile pendant toute la performance 20-30min

Dessins:

- Les dessins sont la propriété des Ateliers Tresset SRL, ils ne sont **jamais donnés** aux participants.
- Les dessins font partie d'une œuvre intitulée Collection qui comprend à ce jour plus de 50 000 dessins.
- Dans certains contextes, ils peuvent être vendus aux participants.









