

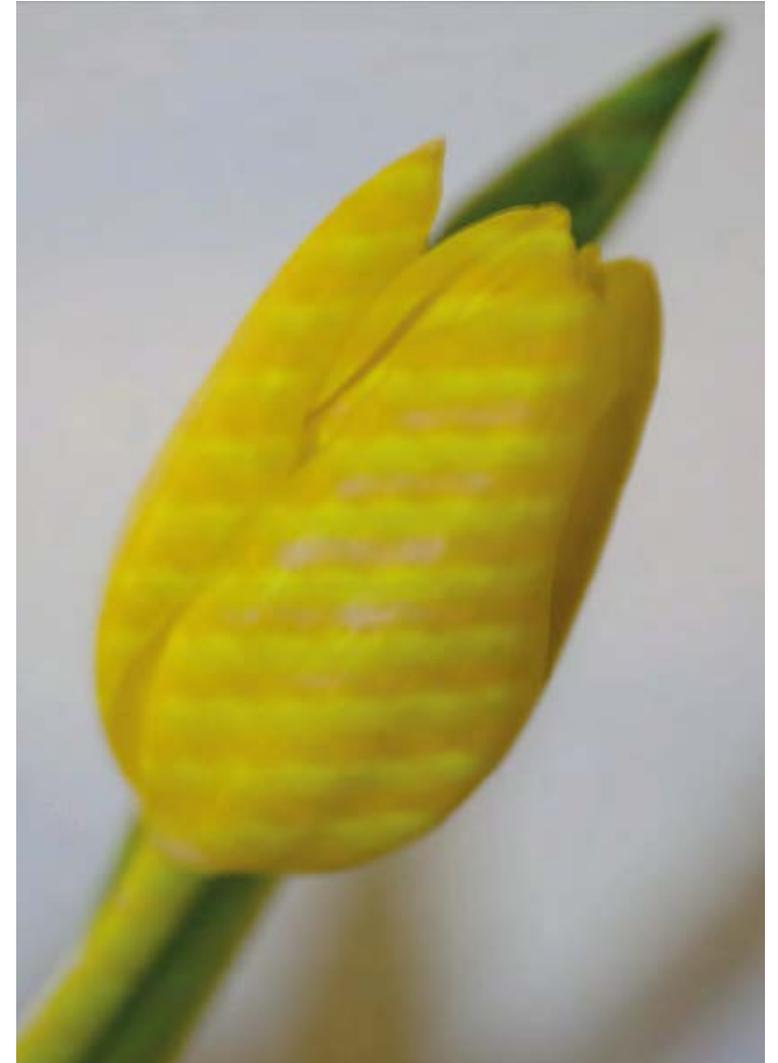
Silvi Simon

filmatruc@gmail.com

+ (0)6 20 33 21 99

Dys-Focus n°1, Nature collection

Installations vidéo



– Persistence –

<https://vimeo.com/273496457>

Des images de végétaux ou de paysages réalisées la nuit en extérieur et que l'on découvre à travers le balayage d'un petit point très lumineux (pointeur laser vert) qui a été multiplié et superposé. Plusieurs points de vue ont été réalisés de la vue de la clairière en passant par le talus de végétaux et jusqu'à des gros plans de plantes.

La projection se fait sur un écran phosphorescent dans une black-box. La vidéo va illuminer la matière phosphorescente petit à petit et lorsqu'elle disparaît, l'image entière du plan de nature va rester apparent. Le vidéo-projecteur est positionné de sorte à ce que le spectateur cache sa projection et découvre à travers son ombre la rémanence de l'écran phosphorescent.





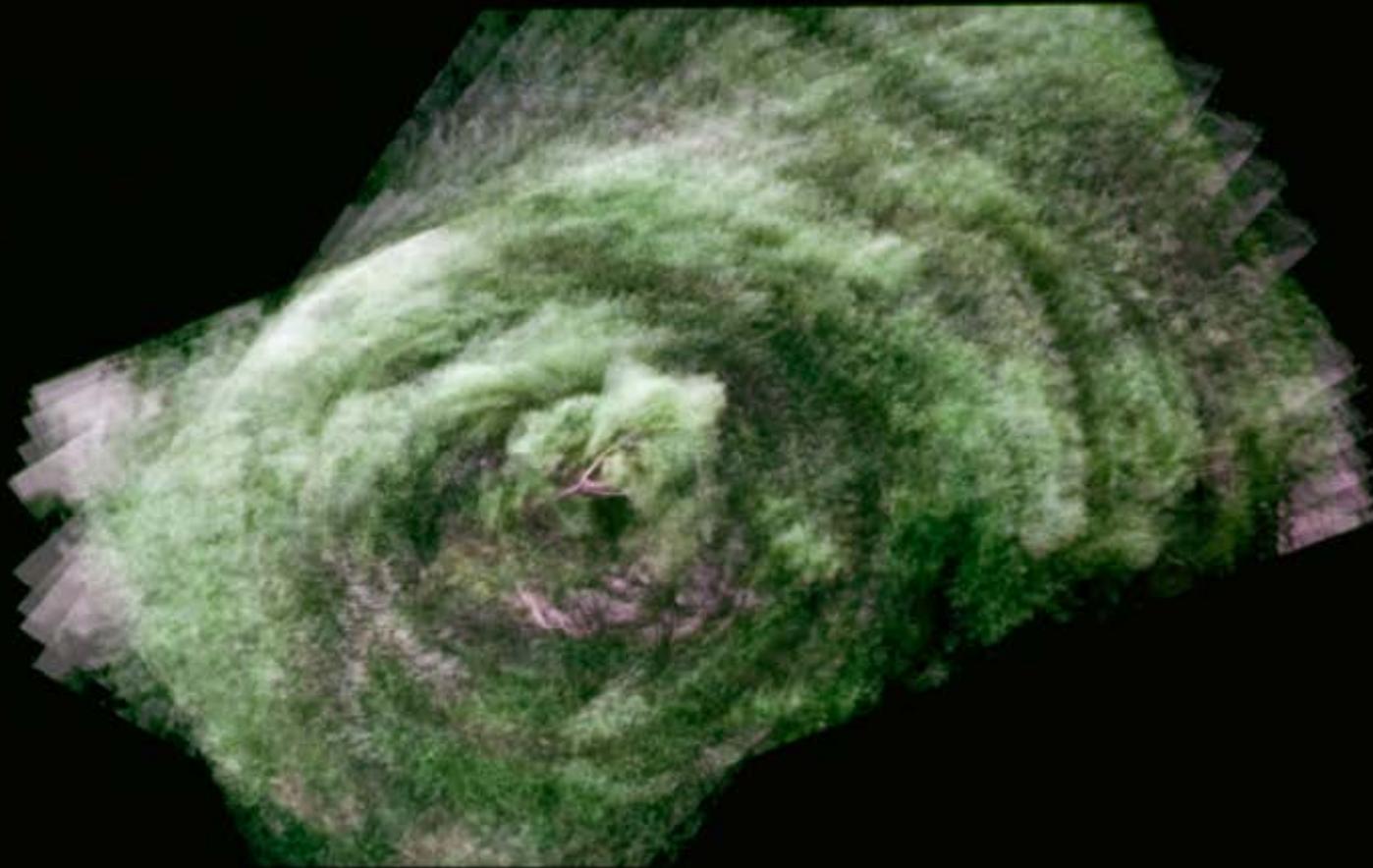




– Prendre le vent –

<https://vimeo.com/273486020>

Vues de nature par temps de grand vent. Un détail est stabilisé : l'image entière est secouée au rythme incontrôlé du vent.
Projection vidéo en boucle et/ou sur : écran/mur/sol/plafond



N°1

Arbre, Brésil



N°2

Fleur, Bord de mer Bretagne nord

CAMOMILLE Romaine



N°3

Fleur, bord de mer Bretagne nord

ARMENIE maritime



N°6

Trièves





Ces vidéos ont été présentées différemment sur écran ou en projection de toutes tailles, avec des propositions d'installation.

Projection grand angle au sol qui déborde sur 3 murs.

Une bassine remplie d'eau avec des huiles essentielles est posée sur la projection de la branche stabilisée et se projette au plafond

FRAC Lorraine, 2019

- Herbes -

Suite de séquences de plans macro d'herbes avec un mouvement de mise au point pour découvrir petit à petit chaque brin d'herbe et les insectes qui passaient par là.

<https://vimeo.com/273499556>







Version triple écran



– Assemblages numériques –

Vidéos- collage diffusées en projection basse définition et/ou sur divers écrans numériques (téléphones portables, tablettes, écrans).

